

FESTIVAL
★ 2025

★
NAVIDAD



Conjuntos de Piano

PROGRAMA

The "Merry Boys" Polka – Very Bright
(Franz von Suppé)

Primo: Victoria Quintanilla Bustamante 3º EE
Secondo: Clara Abad Cruz 3º EE

Love – Moderatly
(Folk Song)

Primo: Leo López de la Rica Mayoral 3º EE
Secondo: Carlos Salvatore Macagno Vela 3º EE

The "Merry Boys" Polka – Very Bright
(Franz von Suppé)

Primo: Julia Jiménez Ortiz 3º EE
Secondo: Patricia García Almodóvar 3º EE

Arkansas Traveler – Lively
(Fiddle Tune)

Primo: Leo Martorell Dorado 4º EE
Secondo: Alberto Mora Tabasco 3º EE

"Los tangos de mi cocinero favorito"
(Juan Sebastián Vázquez)

Primo: Eleonor Díaz Naoutón-Forteu 4º EE
Secondo: María Linares Muñoz 4º EE

Jingle Bells, Arreglo para piano a seis manos
(James Lord Pierpont)

Piano 1: Miguel Iniesta Bustamante 1º EP
Piano 2: Hernán Luceño Redondo 1º EP
Piano 3: Paula Sánchez Escribano 1º EP

Pequeña suite barroca
(Mariano Natale)

I. Allemanda

Primo: Yangxin Chen 2º EP
Secondo: David Andrei Pacheco Vasiu 1º EP

II. Courante

It's Beginning to Look a Lot Like Christmas,
Arreglo para piano a cuatro manos
(Meredith Willson)

Primo: David Andrei Pacheco Vasiu 1º EP
Secondo: Yangxin Chen 2º EP

Danza húngara n. 1
(J. Brahms)

Primo: Carlos Pérez Bonillo, 2º EP
Secondo: Yan Hong Chen, 3º EP

Sinfonía n.º 2
(J.S. Bach)

Primo: Óscar Sánchez León 3º EP
Secondo: Iván Fernández-Sánchez
Tembleque 3º EP

Cortége, Petite Suite
(Claude Debussy)

Primo: Jimena García-Navas Cañas 3º EP
Secondo: Carmen Rioja Mena 3º EP

Children's Pieces op. 34 n. 1
(A. Arensky)

Dance of the Sugar Plum Fairy, "Cascanueces"
(P. I. Tchaikovsky)

Primo: Arturo Romero Beltrán 4º EP
Secondo: Mª Dolores Higuera Torralbo

I. Berceuse, Dolly Op. 56
(G. Fauré)

Primo: Nora Muñoz Rivas 4º EP
Secondo: Silvia Moreno Rodríguez Bobada 5º EP

"En bateau", Petite Suite
(C. Debussy)

Primo: Diego Miguel Vicente
Secondo: Noé Keresztély Torres 5º EP

Ma mère l'Oye
(M. Ravel)

I. Pavane de la Belle au bois dormant - Lent
IV. Les entretiens de la Belle et de
la Bête – Mouvement de Valse très modéré

Primo: Alejandra Gómez Romero 6º EP
Secondo: Chloé De Giorgi Benavent

Ballet "Cascanueces" (P. I. Tchaikovsky)
Obertura Miniatura
March

Primo: Leonor Ocete Puerta 6º EP
Secondo: Javier Estebarán Crespo

MARTES 16 DIC 19:30 HORAS

SALÓN DE ACTOS SEDE DE ALCÁZAR DE SAN JUAN



CONSERVATORIO
PROFESIONAL DE MÚSICA

Alcázar de San Juan & Campo de Criptana



Excmo. Ayuntamiento de
Campo de Criptana



Castilla-La Mancha



Ayuntamiento de
ALCÁZAR DE SAN JUAN



#EsAlcázar

